

Narodowe czytanie Kordiana Juliusza Słowackiego w Grzegorzewie

Data publikacji: 2024-09-10 08:33:17 **Data modyfikacji:** 2024-09-10 08:33:17

Twórczość Juliusza Słowackiego jest niełatwa w odbiorze, wymaga od czytelnika wiele – przede wszystkim znajomości konwencji epoki, ogromnej wiedzy historycznej, orientacji w ówczesnej polityce i w zainteresowaniach metafizycznych romantyków. Nie inaczej jest z jednym z najwybitniejszych utworów epoki – Kordianem.

Główny bohater dramatu to wysublimowana postać, której wykreowanie pokazuje kunszt i geniusz pisarski poety – bo Słowacki był geniuszem, niestety, niedocenionym za życia, za to uznanym za najwybitniejszego Wieszczą przez pokolenie polskiego modernizmu.

Utwór wpisuje się w nurt patriotyczny epoki, w nurt rozliczeń klęski powstania listopadowego, w nurt rozczarowania nieudolnością tych, którzy organizowali wszelkie zrywy narodowo-wyzwoleńcze w czasie rozbiorów.

Kordian zamierzony był też jako poetyckie wyzwanie rzucone Adamowi Mickiewiczowi i choć Mickiewicz nie wypowiadał się o twórczości Słowackiego pochlebnie, to czas pokazał, że autor Kordiana był godnym rywalem starszego z Wieszczów, słowa z poematu Beniowski:

"Bądź zdrów! – A tak

się żegnają nie wrogi,

Lecz dwa na

słońcach swych

przeciwnych – Bogi"

(J. Słowacki Beniowski)

Oddają prawdę o wielkości obu Wieszczów.



Link do strony www:

<https://grzegorzew.pl/aktualnosc,825,narodowe-czytanie-kordiana-juliusza-slowackiego-w-grzegorzewie>

Dokument PDF wygenerowano: 2026-10-12 03:49:04



Link do strony www:

<https://grzegorzew.pl/aktualnosc,825,narodowe-czytanie-kordiana-juliusza-slowackiego-w-grzegorzewie>

Dokument PDF wygenerowano: 2026-10-12 03:49:04